

PREZIOSA
OPERA

PREZIOSA OPERA

CAPOLAVORI D'ARTE E TRADIZIONE ORAFA A VALENZA

A cura di Domenico Maria Papa

Valenza
Villa Scalcabarozzi
14 dicembre 2014
25 gennaio 2015



PROGETTO GRAFICO
Showbyte srl

UFFICIO STAMPA
Ilaria Gai e Alessandra Valsecchi

ALLESTIMENTO
Stefania Dassi

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Chiara Gallo

VIDEO IN MOSTRA
Showbyte srl ed Emanuele Fusco

SITO WEB
Cristina Viscardi

BROKER ASSICURATIVO
Cosulich Assicurazioni

TRASPORTI
E.P. Servizi Moncalieri

OSPITALITÀ
Al Castello (Monte Valenza)

PARTNER
Stereosound
Diamante Lighting
Cosulich Assicurazioni

MEDIA PARTNER
Il Piccolo
Skart Magazine
DMAg

CATALOGO
Interlinea edizioni, Novara

A CURA DI
Domenico Maria Papa, Riccardo Massola
e Francesca Rusconi

SAGGI IN CATALOGO
Roberta Boglione
Sergio Cassano
Nicolai Lilin
Riccardo Massola
Isabella Miozzo
Maria Grazia Molina
Domenico Maria Papa
Francesca Rigotti
Maurizio Vetrugno

SCHEDE DELLE OPERE
Francesca Rusconi

APPENDICE
Bibliografia Oreficeria Valenzana
a cura della Biblioteca Civica di Valenza

REFERENZE FOTOGRAFICHE
Enzo Bruno, Alessandria
Emanuele Fusco, Torino
Giacomo Gallarate, Vercelli
Carlo Lenti, Valenza
Orlando Pastorello, Valenza
Luigi Ricci, Macerata
Raffaele Vaccari, Tortona
Walter Zollino, Valenza

CREDITI FOTOGRAFICI PER GENTILE CONCESSIONE DI:
Fondazione Museo Francesco Borgogna, Vercelli
Musei Civici, Pavia
Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi, Piacenza
Civiche Raccolte, Tortona
Museo Civico, Casale Monferrato
"il Divisionismo" Pinacoteca Fondazione
C. R. Tortona
Enrico Gallerie d'Arte, Milano
Gallerie Maspes, Milano
Galleria Bottegantica, Milano-Bologna
Galleria Michela Rizzo, Venezia
Antonio Ria per le fotografie delle opere
di Lalla Romano



PREZIOSA OPERA

CAPOLAVORI D'ARTE E TRADIZIONE ORAFA A VALENZA

A cura di Domenico Maria Papa

Valenza
Villa Scalabarozzi
14 dicembre 2014
25 gennaio 2015



inter
linea

PREZIOSA OPERA

Capolavori d'arte e tradizione orafa a Valenza
Villa Scabarozzi, via Mazzini, 42/44 Valenza, AL
14 dicembre 2014 – 25 gennaio 2015

MOSTRA A CURA DI
Domenico Maria Papa

COORDINAMENTO GENERALE
Riccardo Massola

RAPPORTI CON ISTITUZIONI, MUSEI, GALLERIE
E COLLEZIONISTI

Francesca Rusconi

REALIZZATA DA



Comune di Valenza
Centro Comunale di Cultura

Sergio Cassano
(Sindaco)

Franco Ghietti
(Assessore alla Cultura)

Marco Cavallera
(Dirigente Settore Cultura)

Riccardo Massola
(Responsabile Centro Comunale di Cultura)

CON IL SOSTEGNO DI



REGIONE
PIEMONTE Regione Piemonte



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA

Fondazione Cassa di Risparmio
di Alessandria



FONDAZIONE CRT
Fondazione Cassa di Risparmio
di Torino

CON LA COLLABORAZIONE DI



DIREZIONE REGIONALE
PER I BENI CULTURALI E
PAESAGGISTICI DEL PIEMONTE
Direzione Regionale per i Beni
Culturali e Paesaggistici del Piemonte



Amici del Museo d'Arte Orafa
Valenza



FOR.AI (Agenzia di Formazione
Territoriale "V. Melchiorre")



Liceo Artistico "Carlo Carrà"



Unitre Valenza



phanés
associazione culturale
Phanés Associazione culturale



Anthelme



Studio Copernico - Milano

Studio Copernico

CON IL CONTRIBUTO DI



Chiara Gas Servizi



Amv (Azienda Multiservizi
Valenzana spa)



Marco Borsalino



Phoenix srl



Banco 77



Al Castello



Oro e Oro Gioielli



Giloro



Golf Club La Serra



Lions Club Valenza



ROTARY CLUB
VALENZA
Dalla 1909 al 1911
Rotary Club Valenza

Carlo D'Oria

(Torino, 1970)

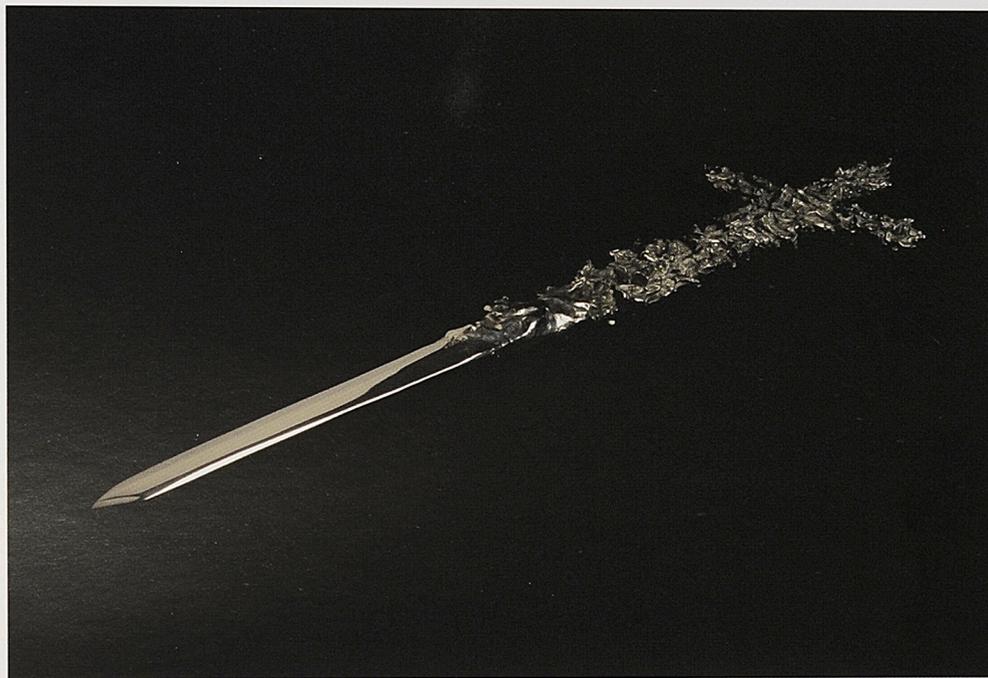
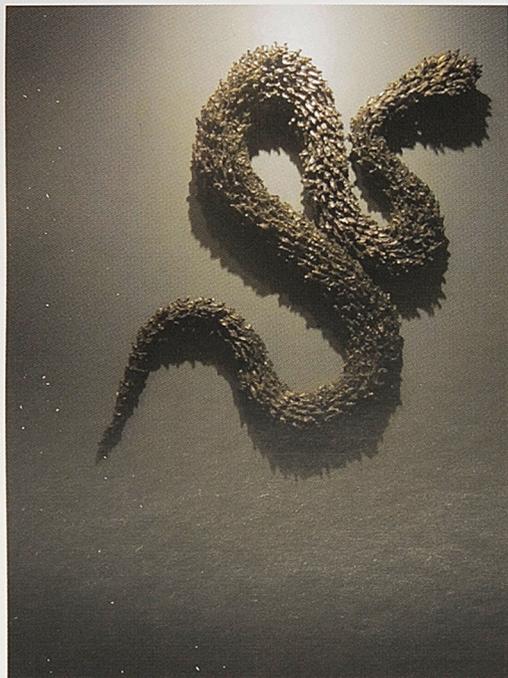
Carlo D'Oria si è diplomato in scultura nel 1997 all'Accademia Albertina di Torino. L'uomo e l'umanità sono alla base della sua ricerca artistica che coinvolge e interroga l'osservatore. L'uomo è visto nella sua individualità oppure in rapporto con l'altro da sé, la storia, il lavoro, la realtà che lo circonda. Nel suo lavoro l'uso dei materiali differenti che dialogano tra loro (acciaio, bronzo, terracotta, marmo, cera, legno) ha un ruolo non solo estetico ma diventa espressione della molteplicità degli esseri umani. La sua diventa una riflessione sull'individuo e sulla società contemporanea.

Serpente, 2012

Bronzo, 120 x 90 x 10 cm

Spada, 2010

Acciaio inox, 120 x 25 x 5 cm



Gli artisti in mostra

Lionello Balestrieri
Barry X Ball
Maura Banfo
Paolo Barbotti
Giuseppe Bergomi
Umberto Boccioni
Giovanni Boldini
Enrica Borghi
Jessica Carroll
Mirta Carroli
Felice Casorati
Bruno Cassinari
Saverio Cavalli
Galileo Chini
Piergiorgio Colombara
Dal Bietto
Giorgio de Chirico
Antonio De Luca
Filippo de Pisis
Lorenzo Delleani
Giacomo di Chirico
Carlo D'Oria
Pietro Dossola
Alberto Ferrero

Emanuele Fusco
Carlo Galfione
Michelangelo Galliani
Alberto Ghinzani
Giacomo Grosso
Maimouna Guerresi
Domenico Induno
Gerolamo Induno
Camillo Innocenti
Ernesto Levorati
Nicolai Lilin
Emanuele Luzzati
René Magritte
Mario Maioli
Pierino Maioli
Plinio Martelli
Andrea Massaioli
Francesco Messina
Francesco Paolo Michetti
Bruno Munari
Giovanni Muzzioli
Plinio Nomellini
Luigi Nono
Mario Ornati

Giuseppe Palanti
Giuseppe Pellizza da Volpedo
Arnaldo Pomodoro
Giò Pomodoro
Vittorio Reggianini
Laura Rivalta
Lalla Romano
Emilie Rouillon
Cesare Saccaggi
Eliseo Sala
Pablo Salinas
Pio Sanquirico
Alberto Savinio
Paolo Spalla
Mario Tozzi
Giacomo Trecourt
Stefano Ussi
Luisa Valentini
Giuliano Vangi
Maurizio Vetrugno
Cesare Viazzi
Andy Warhol
Ettore Ximenes
Federico Zandomeneghi

inter
linea